

# *KAI MEYER* **DAS FLEISCH DER VIELEN** *JUREK MALOTTKE*

»Das Fleisch der Vielen stillt den Hunger des Kollektivs.«

»Das Fleisch der Vielen« ist die erste Horror-Graphic-Novel von Bestseller-Autor Kai Meyer. Die Handlung basiert auf einer Kurzgeschichte, die Meyer 2015 schrieb und die bisher ausschließlich im Rahmen der vergriffenen »Limited Novel Edition« des Albums »Verfallen – Folge 1: Astoria« der Gothic-Novel-Rockband ASP erschienen ist. ASP ließ sich im Umkehrschluss von Meyers Kurzgeschichte zu den Songs des Albums inspirieren.

Die graphische Umsetzung stammt aus der Zeichenfeder des Düsseldorfer Illustrators Jurek Malottke, für den »Das Fleisch der Vielen« die erste Verlagspublikation ist. Die Zusammenarbeit entstand aus der Initiative des Zeichners heraus, der Meyer einige seiner Arbeiten zukommen ließ. Intensive, effektorientierte Kolorierung und ein rauer, dynamischer Strich kennzeichnen Malottkes Stil, der Meyer auf Anhieb ansprach. Mit »Das Fleisch der Vielen« hatte er außerdem ein perfektes Projekt in der Hinterhand.

Das Buch umfasst neben 64 Comic-Seiten die komplette Kurzgeschichte als Fließtext sowie eine Sammlung von Skizzen- und Konzeptzeichnungen.

Die Premiere von »Das Fleisch der Vielen« findet am 17. November 2018 ab 15 Uhr im Ultra Comix in Nürnberg statt. Eine weitere Präsentation mit anschließender Signierstunde beider Künstler ist im Rahmen von »Leipzig liest« am 22. März 2019 in der Buchhandlung Ludwig in Leipzig geplant. Jurek Malottke ist außerdem Gast des Splitter Verlags auf der Manga-Comic-Con 2019 vom 21.-24. März und wird am Verlagsstand Signierstunden abhalten.

Rezensions- oder Interviewanfragen können Sie an Max Schlegel beim Splitter Verlag richten: [max.s@splitter-verlag.de](mailto:max.s@splitter-verlag.de), Tel.: 0521/5211144



**Das Fleisch der Vielen**

Autor: Kai Meyer  
Zeichner: Jurek Malottke  
Hardcover  
96 Seiten inkl. Kurzgeschichte  
in Prosa und Bonusmaterial  
Einzelband  
ISBN: 978-3-96219-214-3  
€ 19,80 [D] € 20,40 [A]

## **Kai Meyer**

- \*1969 in Lübeck, wohnhaft bei Köln
- seit 1995 professioneller Schriftsteller, Durchbruch mit »Die Geisterseher«
- zahlreiche Bestseller aus dem Genre Fantasy, u.a. »Die Alchemistin«, die »Merle-Trilogie«, »Das Wolkenvolk«, »Die Seiten der Welt«
- mehrere seiner Werke wurden bereits als Comic adaptiert: »Wellenläufer« (Ehapa), »Das Wolkenvolk« und »Frostfeuer« (beide Splitter)
- aktuelles Werk: »Der Pakt der Bücher« (Abschlussband bei Fischer erschienen)
- Comic-Adaption der Sci-Fi-Trilogie »Die Krone der Sterne« ist bei Splitter in Arbeit



## **Jurek Malottke**

- \*1991, wohnhaft in Düsseldorf
- Illustrationsstudium an der Rhein-Sieg-Akademie bis 2015
- daraufhin zwei Jahre Tätigkeit als Game Artist
- erster Comic: »Um den Fluss«, im Eigenverlag veröffentlicht
- selbstständiger Illustrator, »Das Fleisch der Vielen« ist seine erste Verlagspublikation

